

SŁOWA, KRÓLA OLCH
KTO W STRASZNA, TĘ NOC
TAM MKNIE. PRZEZ LAS
ZBŁAKANY JEZDZIEC
Z NIM SYNEK WRAZ
JAK LIŚĆ CHŁOPCZYNA
TWLAŁ SIĘ DRZĄT
ŚPIĄT JEZDZIEC KONIA
I PĘDZI W CWAŁ.
TY DRZYSZ
WIC ZŁEGO NIEJSTANIE
SIĘ NAM
ACH, OJZIE PATRZ
KRÓL OLCH STÓJ TAM
KORONĘ ZŁOTĄ PŁASZCZ
DŁUGI MA
DZIECIŃNO NIE
TOLYKO MGA
I TAK MKNAŁ DAŁEJ
PO ŚLADACH DROG
AŻ Z DREŃWYCH
RAK JEZDZCA
SPADŁ TRUP

**MARKS &
SPENCER**

Edwardian Lady™
© Rowena Stott (Designs) Ltd and
RW. UK, Limited 2003
Licensed by Copyrights Group

Made in China
© Marks and Spencer plc
Baker Street London W1U 8EP
www.marksandspencer.com
C.I.F. A-37002516 T21/7790/5891



WARSZAWA 9 VI 2013 R
MILI CZŁONKOWIE TUW.
PRZYJACIOT CHORUAK.
W.W. JESTEM BARDOZO
ZASKACZONA I WRODOWA-
NA TAKĄ WROCZYSTOŚCIĄ
JAKĄ MI "CHÓRZYŚCI
MRZĄDZILI" 28 KWIETNIA
B. ROKU...
MOJ CHÓR TO BYŁO ZGRU-
POWANIE MŁODYCH LUDZI
SPOTYKAJĄCYCH SIĘ RAZ
W TYGODNIK... W ZACHĘCIE
WIECZOREM (MAM ZDĘCIE
NA SCHODACH (ALE CZY AKU-
RAT JE ZNAJDE? I SPIE-
WAJĄCYCH POLSKIE PIESNI
NA "ROŚŁA KALINA" CICHY
WIECZOR JUŻ ZA PÓŁNĄ
NAD PIĘKNYM MODRYM DUNA-
IEM" JEDYNA PIESNIA POWA-
NIEJSZA BYŁ "KRÓL OLCH"
SHUBERTA, KTÓRA JA ZAPU-
MIĘTAŁAM, I NUCĘ DO
DZIS. MOGLIBYŚCIE JA
WŁACZYĆ DO SHEGO RE-
PERTUARU DLA ZACHO-
WANIA "CIĄGŁOŚCI CHOROW-
JEST. MELODYJNA, ALE JA
NIE POTRAFIĘ JUŻ ODTWO-

RZYĆ MELODYJNA PIĘCIO
LINII, ALE NUTY NAPIĘKNO
SĄ DOSTĘPNE A SŁOWA
NAPISZĘ. POZATYM ŚPIE-
WALSMY NA WROCZYSTOŚ-
CIACH PANSTWOWYCH
np. PODCZAS WIZYTY NY-
KRÓLA RUMUŃSKIEGO Z
SYNEM - HYNK RUMUŃSKI
KTÓRY TEŻ CZĘŚCIOKO
PAMIĘTAM (BO UCZYŁAM
SIĘ NA PAMIĘĆ)
DYRYGENTEM BYŁ PAN
KIESEKETER, KTÓRY W
CZASIE WOJNY ZARABIAŁ
GRANA PIANINIE W
KAWIARNI W ZAKOPANEM.
CHCIAŁAM PRZEKAZAC
TROCHĘ INFORMACJI O
"WOJNY" CHÓRZE, KTÓRY
RÓŻNIŁ SIĘ OD OBECNYCH
CHÓRÓW, KTEDY NIE BYŁ
JESZCZE ODNALEZIONE
PIESNI SAKRALNE WIEC
M WSMYŚPIEWALI TO CO
MOŻNA BYŁO ŚPIEWAC
JEDYNE RAZ SERDECZNIE DZIĘ-
KUJĘ JRENA WIEŚŁAWA
MATUSZELAŃSKA